Ministero dell' Istruzione

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE TELESI@

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(II Biennio e V Anno)

A.S. 2025-2026

Indirizzo Liceo Classico

Classe 4 *Sez.* C2

***Disciplina** FILOSOFIA **Monte ore annuo** 99*

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

Competenze disciplinari del II Biennio e V anno *Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da CURRICOLO.*	1) ESSERE CONSAPEVOLE DELLA STORICITÀ DEL SIGNIFICATO DELLA RIFLESSIONE FILOSOFICA COME MODALITA' FONDAMENTALE DELLA RAGIONE UMANA 2) COSTRUIRE UNA CONOSCENZA ORGANICA DEI PUNTI NODALI DELLO SVILUPPO STORICO DEL PENSIERO OCCIDENTALE 3) COMPRENDERE DI OGNI AUTORE O TEMA TRATTATO IL LEGAME CON IL CONTESTO STORICO-CULTURALE 4) COMINCIARE A SVILUPPARE LA RIFLESSIONE PERSONALE, IL GIUDIZIO CRITICO, L'ATTITUDINE ALLA DISCUSSIONE RAZIONALE LA CAPACITA' DI ARGOMENTARE UNA TESI, ANCHE IN FORMA SCRITTA 5) INDIVIDUARE I NESSI TRA LA FILOSOFIA E LE ALTRE DISCIPLINE 6) INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA SOLUZIONE DI PROBLEMI.

STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

- *Unità di Apprendimento*

Titolo	**Tempi**	**Competenza di riferimento**	**Obiettivi minimi**
1. Umanesimo e Rinascimento	SETTEMBRE-OTTOBRE	Conoscere e padroneggiare il lessico specifico della disciplina.	Conoscere le tesi di fondo di un autore.
2. La rivoluzione scientifica: da	NOVEMBRE	Promozione della competenza e	Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi

Galilei a Bacone		dell'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare e fare ricerca.	allo stesso problema.
3. Il Razionalismo: interpreti e critici	DICEMBRE-GENNAIO	Conoscenza più completa e diversificata della realtà attraverso la lettura e l'analisi delle opere filosofiche che mirano a strutturare originali e personali percorsi interpretativi.	Consolidare in modo essenziale i contenuti, le coordinate temporali dello sviluppo storico del pensiero occidentale.
4. L'empirismo inglese: da Locke a Hume	FEBBRAIO	Sviluppo della capacità di organizzare un pensiero autonomo, della riflessione personale, dell'attitudine all'approfondimento e alla capacità di giudizio critico.	Comprendere gli elementi di continuità e quelli di rottura tra le diverse epoche; collocando ogni evento nella giusta successione cronologica e nella dimensione spaziale.
5. Vico, l'Illuminismo e Rousseau.	MARZO-APRILE	Consolidare in modo essenziale i contenuti, le coordinate temporali dello sviluppo storico del pensiero occidentale.	Dare al testo una collocazione storica, cogliere i legami essenziali con la cultura, gli usi e la mentalità delle diverse civiltà.
6. Kant ed Hegel	MAGGIO-GIUGNO	Consapevolezza e padronanza delle dinamiche intercorrenti tra le coordinate spazio-temporali, i principali fenomeni socio-economici ed il pensiero filosofico.	Cogliere il significato della riflessione filosofica.

- *Nodi interdisciplinari*

Titolo	
Desiderio e Utopia	
Competenza/e condivisa/e	**Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare**
Individuare i collegamenti tra eventi storici e movimenti filosofici nel loro contesto storico-ideologico di riferimento.	L'amore e la morte come i principi che guidano la civiltà del mondo moderno nei suoi complessi rapporti con il passato. In particolare la disciplina della storia declinerà i temi della morte e della vita nel contesto delle rivoluzioni.

Titolo	
Il potere del LOGOS	
Competenza/e condivisa/e	**Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare**
Individuare nei testi filosofici e storici gli aspetti peculiari della civiltà europea, operando confronti con modelli civili e culturali all'interno di sistemi di valori diversi.	Il potere della parola scritta ed orale nel mondo europeo concepito nella sua ricerca di un'arte e di una scienza in grado di educare gli animi all'amore e alla condivisione di valori nuovi e rivoluzionari nei diversi contesti sociali e storici dal Settecento all'Ottocento.

Titolo	
Consenso e dissenso	
Competenza/e condivisa/e	**Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare**
Individuare i collegamenti tra le epoche studiate e la letteratura critica relativa alle fonti.	Il mondo storico-politico e filosofico visti sotto l'aspetto della dicotomia consenso/dissenso nel contesto civile e filosofico. In particolare, il nodo affronterà le questioni politiche e la ricostruzione di eventi sotto il profilo complottista e reazionario. I due concetti calati nella lotta di classe e nel contrasto tra ideologie politico-sociali e interessi di natura intellettuale.